



# Saison culturelle

2026-2027



Nogent-sur-Seine  
Passionnement **CULTURE**

# Saison culturelle

## 2026 - 2027

### ÉDITO

Chères Nogentaises, chers Nogentais,

Nous sommes heureuses de vous présenter la saison culturelle 2026-2027, une sélection de 11 spectacles de septembre à mai présentés dans une brochure nouvelle formule, rajeunie, plus tonique, vibrante et souple ! Tous les arts du spectacle vivant vous donnent rendez-vous cette saison encore : de l'humour et de l'originalité avec le seul-en-scène de **Kosh** et celui de **Jean-Luc Lemoine** ; du théâtre avec **Firmin Richard** en **Très Chère Alice**, et la création **Hold Up !!**, qui fait se rencontrer l'art visuel et la comédie ; des spectacles familiaux avec **La Grimm Académie** et **Sur les pas de Léonard de Vinci** ; du slam et de l'émotion avec **Je boxe les maux** ; de la danse avec deux duos chorégraphiques exceptionnels, **Accumulation & Landing** ; un concert hommage au groupe mythique **ABBA** ; et du classique revisité, avec les grands concerts de **l'Orchestre Symphonique de l'Aube** mais aussi les performances de **Quatre2Troyes** !

Sans oublier l'érudition et le voyage de la vallée du Nil à la mer Rouge avec les conférences de **Hazem el Shafei**. Et bien sûr, impossible de passer sous silence la programmation du Cinéma Lumière, qui vous convie aussi, en dehors de sa belle programmation, à venir rire avec **Artus** et à apprécier l'art lyrique lors de la diffusion des **opéras du MET** !

La municipalité soutient la culture à travers les propositions de spectacles mais également en prenant soin des équipements culturels de la ville : depuis cet été, notre théâtre à l'italienne s'est refait une beauté. Vous le retrouverez en novembre avec un sol rénové et de nouveaux fauteuils ! Les spectacles du Off et les associations retrouveront alors la scène du théâtre avec un plaisir renouvelé. Le cinéma, à son tour, bénéficiera de travaux à l'automne, avec la rénovation de la salle du rez-de-chaussée et le changement d'un projecteur.

L'art et la culture font donc bien partie de l'ADN de notre ville et, cette année encore, nous espérons vous voir nombreux à ces spectacles qui associent créativité, humour, émotion et réflexion !

Bonne saison culturelle à tous,  
Bien fidèlement,



**Estelle BOMBERGER-RIVOT,**  
Maire de Nogent-sur-Seine,  
Conseillère départementale



**Bénédicte HOUDRÉ,**  
Adjointe au maire déléguée à la Culture, aux Musées,  
au Patrimoine et à la Promotion du territoire



OPÉRA  
AU CINÉMA  
EN DIRECT DE NEW YORK

SAISON  
**26-27**  
**COSÌ FAN TUTTE** SILENT NIGHT  
W. A. MOZART K. PUTS  
3 OCTOBRE 20 MARS

**MACBETH** **MANON**  
G. VERDI J. MASSENET  
17 OCTOBRE 3 AVRIL

**SAMSON  
ET DALILA** **OTELLO**  
C. SAINT-SAËNS G. VERDI  
5 DÉCEMBRE 24 AVRIL

**LA FANCIULLA  
DEL WEST** **PARSIFAL**  
G. PUCCINI R. WAGNER  
23 JANVIER 5 JUIN



The Met  
ropolitan  
Opera **HO**  
LIVE



PARISMETROPE.COM

THE METROPOLITAN OPERA  
LIVE

THE METROPOLITAN OPERA  
LIVE

THE METROPOLITAN OPERA  
LIVE

Sarah N. Production  
présente

# ARTUS

## LE SHOW XXL



**AU CINÉMA**  
**JEUDI 24 SEPTEMBRE**

ARTUSLESHOWXXL.COM



MORGANE  
PRODUCTIONS



# CINÉMA LUMIÈRE de Nogent-sur-Seine

**Diffusion du spectacle d'Artus LE SHOW XXL**

**Jeudi 24 septembre 2026**

**20h**

**Diffusion de la nouvelle saison du Metropolitan Opera**

|                      |       |                                              |
|----------------------|-------|----------------------------------------------|
| Sam. 3 octobre 2026  | 18h55 | <b>COSÌ FAN TUTTE</b>                        |
| Sam. 17 octobre 2026 | 18h55 | <b>MACBETH</b> - <i>Inédit</i>               |
| Sam. 5 décembre 2026 | 17h55 | <b>SAMSON ET DALILA</b>                      |
| Sam. 23 janvier 2027 | 18h55 | <b>LA FANCIULLA DEL WEST</b> - <i>Inédit</i> |
| Sam. 20 mars 2027    | 17h55 | <b>SILENT NIGHT</b> - <i>Inédit</i>          |
| Sam. 3 avril 2027    | 17h55 | <b>MANON</b>                                 |
| Sam. 24 avril 2027   | 18h55 | <b>OTELLO</b>                                |
| Sam. 5 juin 2027     | 17h55 | <b>PARSIFAL</b>                              |

Retrouvez toute l'actualité du cinéma  
sur [cinemalumierenogentsurseine.com](http://cinemalumierenogentsurseine.com)

HUMOUR

# KOSH | Haut potentiel

► Préparez-vous à entendre ce que vous n'avez jamais vu ! Imaginez un homme qui perçoit le monde non pas avec les yeux, mais avec les oreilles. Un homme pour qui chaque émotion, chaque souvenir, chaque geste du quotidien devient une onde, un rythme, une vibration.

Kosh est ce bruiteur hors norme, atteint du syndrome HPS – Haut Potentiel Sonore. Il vit, pense, aime et se souvient en sons. Ce seul-en-scène explosif nous embarque dans une série de sketches déjantés, où le pouvoir du son devient le véritable héros.

Kosh, véritable boîte à rythmes humaine, transforme le quotidien en une explosion sonore et théâtrale inédite !

*Un spectacle hors du commun qui fait vibrer vos oreilles... et secoue vos zygomatiques !*

**SAMEDI  
12 SEPTEMBRE 2026**

**18H30 AGORA MICHEL BAROIN**

Présentation de la saison culturelle 2026-2027 suivie du spectacle.

**Tout public** à partir de 6 ans • Durée 2h (présentation et spectacle)

**TARIF GRATUIT** • Sur réservation • Placement libre

**BILLETTERIE** OGE : 03 25 39 51 60  
saisonngentsurseine.fr



Production : Blue Line Productions

Mise en scène : Pascal Légitimus

Création lumière : Manuel Pivert

Distribution : KOSH

CONCERT

## GIMME ABBA Tribute

*Ambiance survoltée,  
robes pailletées  
et boules à facettes !*

**SAMEDI  
10 OCTOBRE 2026**

**20H30 AGORA MICHEL BAROIN**

**Tout public** • Durée 1h15

**TARIFS**

Plein 25 € / Réduit 20 € / Debout 15 €

• Placement numéroté pour les places assises

**BILLETTERIE** OGE : 03 25 39 51 60  
saisonngentsurseine.fr

► Retrouvez l'univers magique et intemporel du légendaire groupe suédois, ABBA.

Vainqueur de l'Eurovision en 1974, ABBA connaît un immense succès mondial durant la période disco. Il a marqué depuis toutes les générations par ses tubes, son énergie, sa séduction.

Les 2 chanteuses du tribute Gimme ABBA font revivre les meilleurs moments du groupe original avec des voix puissantes et émouvantes. Les musiciens jouent en live et restent fidèles aux arrangements originaux, capturant l'essence même des années 1970.

Soyez prêt à vivre une expérience mémorable avec *Dancing Queen*, *Mamma Mia*, *Waterloo*, *Take a Chance on Me*.

Production : La Vraie Prod

Chant : Laura Jannes, Sandra Dos Santos

Clavier, arrangements : David Caruso

Guitare : Arthur Gauthier



DANSE

# DUOS CHORÉGRAPHIQUES

## Accumulation & Landing

► Hip-hop, danse contemporaine, arts du cirque et arts visuels se rencontrent pour créer une danse plurielle. Deux duos de danseurs vous convient à venir découvrir au théâtre le monde du chorégraphe Abderzak Houmi, qui explore le rapport au sol, à la gravité, à l'équilibre et à la chute : tomber pour apprendre, se relever pour exister, résister pour avancer. La relation à l'autre (soutien, friction, tension, entraide, confrontation) est centrale dans ces chorégraphies.

*Danser devient une manière d'habiter le monde et de tisser du lien !*



**VENDREDI  
27 NOVEMBRE 2026  
20H30 THÉÂTRE MUNICIPAL**

Production : Cie X-Press  
Chorégraphe : Abderzak Houmi  
Interprètes : Bel Abbas Fezazi  
et Clément James puis Laurine Brerro, Louna Galesso  
Lumières : Jean-Marie Lelièvre

**Tout public** à partir de 7 ans  
• Durée 1h — entracte

**TARIFS** Plein 15 € / Réduit 10 €  
**Gratuit -12 ans** accompagné • Placement libre

**BILLETTERIE** OGECE : 03 25 39 51 60  
saisonnogentsurseine.fr

**JEUNE  
PUBLIC**

## LA GRIMM ACADÉMIE

*Le danger et l'aventure s'invitent,  
et réveillent le héros qui sommeille en chacun de nous...*

► La Grimm Académie est une école un peu particulière où l'on étudie le superflu et l'extraordinaire, les créatures magiques et les sorcières. Les familles vivront une expérience immersive, plongées dans la magie des contes des frères Grimm revisités par Guillaume Haubois — un comédien talentueux mais pas que... il est aussi metteur en scène, scénariste et humoriste... Venez découvrir un monde de chimères et partez à la rencontre de personnages de contes de fée !



**DIMANCHE  
6 DÉCEMBRE 2026  
14H et 16H THÉÂTRE MUNICIPAL**

**Jeune public**, à partir de 3 ans  
• Durée 45 minutes

**TARIFS**  
Plein 10 € / **Gratuit -12 ans** accompagné  
• Placement libre

**BILLETTERIE** OGECE : 03 25 39 51 60  
saisonnogentsurseine.fr

Production : Thamani Production  
Ecriture: Guillaume Haubois et Nilson Jose  
Distribution : Guillaume Haubois

ONE MAN  
SHOW

# JEAN-LUC LEMOINE

## Liquidation

► Jean-Luc Lemoine, humoriste, comédien, scénariste, chroniqueur et animateur de radio et de télévision sillonne la France avec *Liquidation* jusqu'en juin 2027.

Avec son humour irrévérencieux et son esprit affûté, il se lance dans une exploration sans tabou de notre société. Dans un monde où l'information fuse à une vitesse vertigineuse, où les communautés se cloisonnent et où la moindre phrase sortie du contexte peut enflammer les réseaux sociaux, il est temps de se poser deux secondes. *Liquidation*, c'est un cri de liberté, un appel à la réflexion et à l'action. Il reste encore des solutions à explorer, des ponts à construire et des rires à partager. Ouf !

*Ce spectacle, c'est comme un bonbon pimenté. Ça pique, ça fait de drôles de sensations, et quand c'est fini, on ne peut pas s'empêcher d'y retourner !*

**SAMEDI  
23 JANVIER 2027**

**20H30 AGORA MICHEL BAROIN**

**Tout public**, à partir de 14 ans  
• Durée 1h15

**TARIFS** Plein **25 €** / Réduit **20 €**  
• Placement numéroté

**BILLETTERIE** OGE : 03 25 39 51 60  
saisonnogensurseine.fr

Production : Les Grands Théâtres  
Distribution : Jean-Luc Lemoine



## L'ORCHESTRE SYMPHONIQUE DE L'AUBE

### L'accordéon dans tous ses états

CONCERT  
CLASSIQUE

**VENDREDI  
5 FÉVRIER 2027**

**20H30 AGORA MICHEL BAROIN**

► Qui aurait imaginé qu'en l'espace de quelques années, un accordéoniste s'imposerait comme l'un des musiciens classiques français les plus prolifiques, inventifs et reconnus de sa génération ?

C'est pourtant l'histoire de Félicien Brut, qui parcourt aujourd'hui le monde pour faire entendre son accordéon. Il met en valeur cet instrument avec talent, à la fois comme soliste aux côtés ici de l'Orchestre Symphonique de l'Aube, et comme instrument central de nombreuses formations de musique de chambre.

Dans ce concert insolite, les grandes pages du répertoire côtoient des œuvres plus inattendues avec des orchestrations originales.

*Laissez-vous surprendre, émouvoir, transporter...  
La musique vous attend.*

#### PROGRAMME

Fabien Waksman : La pyramide du Louvre  
Thibaut Perrine : Caprice d'accordéoniste  
Antonín Dvořák : Suite américaine

Orchestre professionnel produit  
par le Département de l'Aube  
Direction artistique Gilles Millière  
Chef d'orchestre Gilles Millière  
aube.fr

**Tout public** • Durée 1h30

**TARIFS** Plein **19 €** / Réduit **13 €**

**5 €** en tarif jeunes pour les personnes mineurs et les étudiants  
Répétition offerte pour les scolaires l'après-midi.

• Placement libre

**BILLETTERIE** OGE : 03 25 39 51 60  
saisonnogensurseine.fr

**Aube**  
en Champagne  
LE DÉPARTEMENT

JEUNE  
PUBLIC

# SUR LES PAS DE LÉONARD DE VINCI

► Lors d'une de ses visites au Louvre, Lisa, jeune artiste peintre, et son frère Léo vont être transportés cinq siècles en arrière par l'intrigante Joconde qui leur ouvre les portes du temps...

Ce voyage fantastique et musical en pleine Renaissance italienne va être l'occasion de côtoyer Léonard de Vinci, peintre, sculpteur, inventeur, humaniste qui rêve de faire voler l'homme.

Parce que le présent se nourrit de l'héritage du passé et que la transmission est essentielle, Léo et Lisa ne seront plus jamais les mêmes après cette rencontre initiatique. La curiosité est la clé du savoir et croire en ses rêves donne un sens à la vie.

Depuis 2009, la compagnie Coïncidences Vocales crée des spectacles où se côtoient le chant, la danse, le théâtre, la peinture, la poésie, la vidéo, en défendant également les écritures contemporaines.



**SAMEDI  
13 FÉVRIER 2027**

**20H30 THÉÂTRE MUNICIPAL**

**Tout public**, à partir de 6 ans

• Durée 1h15

**TARIFS** Plein 15 € / Réduit 10 €

**Gratuit -12 ans** accompagné

• Placement libre

**BILLETTERIE** OGE : 03 25 39 51 60  
saisonnogensurseine.fr

**Production :**

**Coïncidences Vocales**

**Texte et musique :** Estelle Andrea

**Mise en scène et création lumière :**

**William Mesguich**

**Distribution :** Estelle Andrea,

Oscar Clark, Julien Clément,

Magali Palès

THÉÂTRE

## TRÈS CHÈRE ALICE

*Une rencontre qui n'aurait jamais dû avoir lieu... et qui va tout changer !*

► Jérôme, brocanteur à la retraite, retrouve Alice, son amour de jeunesse, cinquante ans plus tard. De confidences en quiproquos, de rires en révélations, leurs retrouvailles se transforment en un feu d'artifice d'émotions et de situations rocambolesques.

**VENDREDI  
12 MARS 2027**

**20H30 AGORA MICHEL BAROIN**

**Tout public** à partir de 10 ans • Durée 1h20

**TARIFS** Plein 25 € / Réduit 20 €

• Placement numéroté

**BILLETTERIE** OGE : 03 25 39 51 60  
saisonnogensurseine.fr

**Production :** Les Lucioles Productions

**Auteurs :** Bruno Druart

et Patrick Angonin

**Mise en scène :** Didier Brengarh

**Distribution :** Firmine Richard  
et François Bureloup



**SLAM**  
SEUL EN SCÈNE

# JE BOXE LES MAUX

► Et si les failles que l'on cherche à cacher étaient finalement celles qui nous construisent ?

Dans *Je boxe les maux*, Arnaud Larionoff, alias El Niño, évoque son parcours scolaire fait d'embûches et d'incertitude.

Mais aussi ses rencontres, ses bifurcations et ses remises en question, comment des obstacles sont devenus une ressource : nos fragilités ne seraient-elles pas des points d'appui pour grandir ?

Production : El Niño

Mise en scène : Elsa Bodineau

*Un seul-en-scène sincère, sensible et profondément humain qui invite chacun à porter un autre regard sur ses propres failles et à comprendre celles des autres.*

**VENDREDI  
26 MARS 2027**

**20H30** THÉÂTRE MUNICIPAL

**Tout public** à partir de 12 ans

• Durée 1h

**TARIF** Plein 10 €

**Gratuit -18 ans**

• Placement libre

**BILLETTERIE** OGE : 03 25 39 51 60  
saisonnogensurseine.fr



Compagnie : Le hasard n'a rien à se reprocher

Texte : Charlotte BALS et Marina BUYSE

Mise en scène : Charlotte BALS

Distribution : Marina BUYSE et Tom ROY

Scénographie : Marine PLASSE

et Florent MENG LECHÉVALLIER

Musique : Léa MOREAU

Chorégraphie : Armande SANSEVERINO

Vidéo : Victor-Aurélien AUREILLAN

Lumière : Moïra DALANT

**SAMEDI  
3 AVRIL 2027**

**20H30** THÉÂTRE MUNICIPAL

THÉÂTRE

## HOLD UP !!

► Un musée, la nuit. Deux voleurs ont prévu de le cambrioler sans se concerter. Elle vient libérer l'œuvre dont elle est tombée amoureuse, lui espère la revendre le plus cher possible. Œuvre la plus aimable ou la plus cotée ? Deux visions s'opposent.

Cet affrontement devient le point de départ d'un voyage à travers l'histoire de l'art et ses chefs-d'œuvre disparus.

Entre suspense, humour et enquête, *HOLD-UP !!* interroge notre rapport aux œuvres et invite à regarder autrement le monde qui nous entoure.

**Tout public** à partir de 10 ans

• Durée 1h10

**TARIFS** Plein 15 € / Réduit 10 €

**Gratuit -12 ans** accompagné

• Placement libre

**BILLETTERIE** OGE : 03 25 39 51 60  
saisonnogensurseine.fr

CONCERT

# QUATRE2TROYES

► Après deux ans de collaboration avec DJ DOVE MLEH le quatuor à vent atypique Quatre2Troyes, fort de cette expérience, fait une incursion dans le monde de la musique électro en tentant le pari de moderniser quelques grandes œuvres baroques.

Après une 1<sup>re</sup> partie classique, Quatre2Troyes décide de mélanger les genres... et de vous surprendre.



**VENDREDI  
14 MAI 2027**

**20H30 THÉÂTRE MUNICIPAL**

**Tout public** - à partir de 10 ans

• Durée 1h10

**TARIF** Plein 10 €

**Gratuit** -12 ans accompagné

• Placement libre

**BILLETTERIE** OGEc : 03 25 39 51 60  
saisonnogensurseine.fr

Hautbois : Carole Olivier  
Clarinette : Sylvie Girardin  
Clarinette basse : Marie-Pierre Riccardi  
Flûte : Olivier Boutet

CONFÉRENCES

## L'ÉGYPTE ET L'ORIENT ANCIEN

**JEUDI 5 NOVEMBRE 2026**

Aventuriers, pillards et savants, l'histoire de l'archéologie dans la Vallée du Nil depuis le XIV<sup>e</sup> siècle.

**VENDREDI 29 JANVIER 2027**

Les hauts lieux de l'antique vallée du Nil, de la Nubie aux pyramides de Gizeh.

Panorama et voyage au fil du fleuve sacré.

**JEUDI 18 MARS 2027**

L'épopée du canal de Suez.

Du Pharaon Sésostris III à Ferdinand de Lesseps.

**VENDREDI 16 AVRIL 2027**

Les Merveilles du Monde Antique entre mythes et réalités, ou les 7 merveilles oubliées.

**Tout public**

**GRATUIT** • Placement libre

**RENSEIGNEMENTS**

03 25 39 42 24 (service culture)



**18H THÉÂTRE MUNICIPAL**

► Pour cette saison 2026-2027, Hazem El Shafei, égyptologue et orientaliste proposera quatre rendez-vous sur des thématiques variées mettant en lumière la riche histoire de l'Égypte.

Ce fin connaisseur passionné de l'Égypte et de l'Orient antique mettra à l'honneur des sujets captivants, qui donneront l'envie d'arpenter le monde aux participants de tout âge.

### HAZEM EL SHAFEI

Égyptien d'Alexandrie vivant en France depuis 1974, Hazem el Shafei enseigne à l'Université de Reims. Il préside l'institut des civilisations du Bassin méditerranéen et du Moyen Orient. Il est également l'auteur de nombreux ouvrages.

# PRATIQUE

## POUR ACHETER VOS PLACES

**Sur internet** ▶ [saisonnogentsurseine.fr](http://saisonnogentsurseine.fr)

**Au guichet de l'OGEC** ▶ Agora Michel Baroin, Avenue Saint-Roch, 10400 Nogent-sur-Seine  
du Lundi au Jeudi : 8h-12h / 13h30-17h et vendredi 8h à 12h.

**Sur place** ▶ la billetterie est ouverte sur le lieu du spectacle 45 minutes avant le début annoncé de la représentation.

**Via l'application Pass culture** ▶ les jeunes et les établissements bénéficiaires du Pass Culture peuvent acheter des places directement grâce au crédit qui leur est accordé par ce dispositif d'Etat.

\*Office de Gestion des Equipements Culturels, renseignements : 03.25.39.51.60

## RETRAIT DES BILLETS

Les billets des spectacles qui ont lieu au théâtre ou à l'Agora Michel Baroin peuvent être retirés à l'accueil de l'Agora Michel Baroin, au guichet de l'OGEC, ou à l'entrée de la salle le jour du spectacle. Un service de billetterie en ligne permet également l'édition ou la dématérialisation de e-billet<sup>(1)</sup>.

## HORAIRES DES SPECTACLES

Les horaires des spectacles sont indiqués à titre indicatif et peuvent varier en fonction des besoins liés à l'organisation. L'ouverture des portes de la salle a lieu **45 minutes avant le début** annoncé pour un spectacle à l'**Agora Michel Baroin** et **30 minutes avant au Théâtre municipal**.

<sup>(1)</sup> Conformément aux CGV de la billetterie en ligne de la saison culturelle, sauf mention particulière d'un organisateur tiers, le service de billetterie en ligne est soumis à un coût de 1€/billet

## EXTRAIT DU RÈGLEMENT

- Sauf cas spéciaux (formules debout, concert symphonique), les places des spectacles à l'Agora Michel Baroin sont numérotées.
- Le placement est libre au théâtre.
- Les billets ne sont ni repris, ni échangés.
- La réglementation en matière de protection des droits artistiques interdit la prise de photos ou de vidéos ainsi que tout enregistrement sonore, même partiel, d'une représentation sans accord préalable des artistes ou de la direction.
- L'introduction et la consommation de boissons ou de nourriture est interdite dans l'enceinte des salles de spectacle.
- Les téléphones portables doivent être éteints pour la bonne marche des spectacles.

## TARIFS / MODES DE RÈGLEMENT

### Tarif réduit

Sur présentation d'un justificatif, il concerne les demandeurs d'emploi, bénéficiaires du RSA, personnes à mobilité réduite, + de 65 ans, étudiants et - de 18 ans, et les groupes à partir de 10 personnes.

### Tarif enfant

Le tarif enfant, et dans certains cas, la gratuité, s'appliquent aux enfants de moins de 12 ans. Les enfants de moins de 12 ans doivent impérativement être accompagnés d'un adulte et être en possession d'un billet.

### Modes de règlement

Espèces, chèque bancaire ou postal (libellé à l'ordre de l'OGEC, sauf pour l'orchestre symphonique de l'Aube, à l'ordre du Trésor Public), carte bancaire, Pass'culture, Pass'Loisirs Jeunes, Pass'Ecoliers, Pass'Seniors et Handi Pass.

## CRÉDITS PHOTOS :

KOSH : Blue Line Productions | GIMME ABBA : La Vraie Prod | DUOS CHORÉGRAPHIQUES : Cie X-Press | LA GRIMM ACADEMIE : Thamani Production  
JEAN-LUC LEMOINE : Les Grands Théâtres | OSA : Pixabay | SUR LES PAS DE LÉONARD DE VINCI : Quentin Balouzet | TRÈS CHÈRE ALICE : Les Lucioles Production  
JE BOXE LES MAUX : Christophe Lesciellour | HOLD UP : Bastien Katzmann | QUATRE2TROYES : lepitbarbu | L'ÉGYPTE ET L'ORIENT ANCIEN : Pixabay.



**Nogent-sur-Seine**  
Passionnement **CULTURE**