

THÉÂTRE | MUSIQUE | CIRQUE | DANSE | MARIONNETTE | HUMOUR...

ESPACE GÉRARD PHILIPPE LA GRANGE

SAISON 2026 | 2027

SAINT-ANDRÉ-LES-VERGERS



// édito

Parce que depuis 30 ans, l'Espace Gérard Philipe rassemble les regards, les émotions et l'imaginaire, cette saison anniversaire est l'occasion de célébrer ensemble ce qui nous relie : le plaisir de découvrir, de partager et de se laisser surprendre.

Dans un quotidien souvent rythmé par l'urgence et les habitudes, la saison culturelle de l'Espace Gérard Philipe invite à ralentir, à prendre le temps de s'étonner, de rire, mais aussi de porter un regard différent sur le monde qui nous entoure.

À travers des créations sensibles et inventives, les artistes nourrissent notre imaginaire et nous permettent d'explorer de nouveaux horizons. Le spectacle vivant possède cette capacité unique de nous faire voyager, et de nous questionner.

La programmation 2026-2027 pensée par Elodie SONGY, se déploie sous le signe de la diversité et s'adresse à tous les publics. Petits et grands, curieux, amateurs éclairés ou spectateurs occasionnels, chacun pourra y trouver matière à réfléchir et à s'émerveiller. Récits, théâtre, théâtre visuel, théâtre d'objets, jeux d'ombres, musique et danse se croiseront. Humour, burlesque et poésie viendront également ponctuer la saison de parenthèses réjouissantes.

Au fil de la saison, les rendez-vous devenus incontournables continueront d'écrire l'histoire de notre belle maison. Les Petits Cabarets de Curiosités, le Festival Bulles de Chanson et

le Festival Guitares du Monde feront encore vibrer notre salle au rythme de rencontres artistiques riches et inspirantes, faisant résonner des voix, des musiques et des cultures venues d'ici et d'ailleurs.

Comme vous l'aurez compris cette année revêt une saveur toute particulière. Pour marquer cet anniversaire, nous avons choisi de faire évoluer quelque peu nos habitudes en transformant notre traditionnel lancement de saison en un temps fort exceptionnel.

Nous vous donnons rendez-vous le vendredi 9 octobre pour découvrir la nouvelle saison. Cette soirée anniversaire sera ponctuée d'invités, de clins d'œil artistiques et de surprises spécialement préparées pour mettre à l'honneur ce lieu emblématique.

Le samedi 10 octobre sera consacré à une grande journée festive ouverte à toutes et à tous. L'Espace Gérard Philipe, la Grange et le parvis s'animeront au rythme de visites théâtralisées, d'ateliers créatifs, d'impromptus artistiques et de moments de convivialité. La fête se prolongera en soirée, portée par l'énergie communicative du groupe Blue Jitters, pour un final placé sous le signe du partage et de la joie.

Ensemble, écrivons cette nouvelle page et laissons-nous porter par tout ce que cette saison a à offrir.

A très vite !

Marie-Pierre LEROY
Maire Adjoint à la Vie Culturelle



Saison 2026 | 2027

>>>> OCTOBRE <<<<

VENDREDI 9	19h00	Lancement de saison	6
SAMEDI 10		Grande fête d'anniversaire	
MERCREDI 21	18h30	Dans le cadre du festival « Nuits de Champagne »	10
		Smartville - Rose & le jardin (Spectacle musical)	

>>>> NOVEMBRE <<<<

Temps fort « Les petits cabarets de curiosités »

MARDI 10	19h30	3^e œil	12
		Scorpène (Magie)	
VENDREDI 13	19h30	L'Avare	13
		Tabola Rassa (Théâtre d'objets, marionnettes)	
SAMEDI 14	19h30	Les Dolipranes is Back	14
		Cie Taille 44 (Théâtre et Chanson humoristique)	
DIMANCHE 15	15h00	Eh bien, chantez maintenant !	15
		Faenza (Fables en musique)	

>>>> DÉCEMBRE <<<<

SAMEDI 5	10h30 17h00	Il est plus facile de fabriquer un nuage	16
		Compagnie La Rouille (Fabrique à nuages)	
VENDREDI 11	19h30	El Spectacolo !	17
		Elastic & Francesca (Humour visuel)	
VENDREDI 18	19h30	Fuego y silencio	18
		Abrazado Tango Quartet & l'Aube Musagète (Tango & Danse)	

>>>> JANVIER <<<<

Festival Bulles de chanson

DIMANCHE 24	15h00	Les Graines Oubliées	19
		De Ladylike Lily (Spectacle d'ombres musical)	

>>>> FEVRIER <<<<

MARDI 2	19h30	Cher Jean	20
		Compagnie L'Allégresse du Pourpre (Une enquête parmi les ombres)	
VENDREDI 5	19h30	Karl	21
		Compagnie Betty BoiBrut' (Théâtre visuel & Tangram animé)	
VENDREDI 12	19h30	Tout est sous contrôle	22
		Compagnie Mister Fred (Théâtre burlesque)	

>>>> MARS <<<<

29^e festival Guitares du Monde / Présentation festival + Before

MARDI 16	20h30	Romain Vuillemin Quartet	24
MERCREDI 17	20h30	Kaila Sisters	25
JEUDI 18	20h30	Thomas Naim trio	26
VENDREDI 19	20h30	Trio Diego Jascalevich & Turica Doncel	27
SAMEDI 20	20h30	Younger Spirit	28
VENDREDI 26	19h30	Rivières	29
		Cie Prune (Théâtre)	

>>>> AVRIL <<<<

VENDREDI 2	19h30	Les Fourberies de Scapin	30
		Cie Matamore (Théâtre)	
MARDI 6	19h30	Incognito	31
		Cie Magik Fabrik (Clown - Théâtre visuel)	
MARDI 13	19h30	Insuline et magnolia	32
		Stanislas Roquette - Cie Artépo (Théâtre)	

>>>> MAI <<<<

MARDI 4	19h30	Zigulé	33
		Cie Très-d'Union (Duo circassien)	

ÉVÉNEMENT SPÉCIAL - SAISON CULTURELLE



30 ans de partage & Lancement de saison

Trois décennies d'émotions, de spectacles
et de rencontres à l'Espace Gérard Philipe

LE PROGRAMME DU WEEK-END DE FESTIVITÉS

VEN 9 OCT • À 19H00

Lever de Rideau - Présentation de Saison

Le traditionnel lancement de saison se métamorphose en une soirée festive inoubliable ! Venez découvrir en images la programmation 2026-2027 rythmée par des invités marquants, des clins d'œil artistiques et des surprises préparées pour nos 30 ans. La soirée se prolongera dans la convivialité autour du verre de l'amitié.

SAM 10 OCT • APRÈS-MIDI & SOIRÉE

Grande Fête d'Anniversaire & Bal Swing

L'Espace Gérard Philipe, La Grange et le parvis s'animent pour une journée ouverte à tous :

> **À 15h30 et 17h** : Visites théâtralisées des coulisses

> **Dès 15h30** : ateliers créatifs.

> **À partir de 18h00** : Impromptus acrobatiques

> **À partir de 19h00** : Initiation aux danses swing ouverte à tous.

> **20h00** : Grand Bal Swing avec BLUE JITTERS !

BLUE JITTERS (Concert & Bal Swing)

Pour faire vibrer nos 30 ans, le quintet Blue Jitters fait renaître l'ambiance survoltée des Années Folles et des Harlems 1930's ! Avec cuivre, accordéon et violon, ils vous emmèneront dans un tourbillon swing irrésistible. Initiation aux danses incluse pour toute la famille !





APPEL À SOUVENIRS & EXPOSITION PARTICIPEZ À L'EXPOSITION DES 30 ANS !

Racontez-nous VOTRE Espace Gérard Philippe
Depuis 1996, l'Espace Gérard Philippe a vu passer des milliers de spectateurs, d'artistes et de passionnés. Pour marquer ce trentième anniversaire, nous préparons une grande exposition rétrospective, et c'est avec vous que nous souhaitons la construire !
Appel à Souvenirs : Nous recherchons vos trésors ! Vous étiez là lors de l'inauguration ? Vous avez conservé le ticket d'un spectacle qui vous a ému, une photo de l'atelier théâtre des années 90 ou un souvenir marquant ?

Partagez-les avec nous ! Photos, billets, affiches, objets d'époque, anecdotes ou témoignages écrits... chaque souvenir compte pour faire revivre 30 ans d'émotions partagées.

Comment participer ?

Déposez vos contributions à l'accueil de l'Espace Gérard Philippe durant tout le mois de septembre ou contactez l'équipe :
espace.gerardphilippe@ville-saint-andre-les-vergers.fr
03.25.49.62.81



INFORMATIONS PRATIQUES & RÉSERVATIONS

Tous les événements du week-end d'ouverture sont gratuits. Réservez vos places sur notre billetterie en ligne ou directement à l'accueil :

www.espacegerardphilipe.com



Smartville Rose & le jardin

Victorie music

MER **21**OCT
2026 | 18H30



Spectacle musical

Tout public, famille à partir de 4 ans

Durée : 1h15

13,50 € - 10 € - 5 €



Plongez dans l'univers ludique, loufoque et poétique de Smartville !

Une fable trépidante, drôle et engagée, adaptée de l'album illustré par Ronan Badel. Rose vit à Smartville, une cité hyper-connectée et tellement aseptisée que tous les habitants y portent des globphones qui les isolent dans une réalité virtuelle. Un matin, au détour d'un heureux hasard, Rose s'égare dans le jardin de Babagaïa – le tout dernier coin de verdure de la ville. Elle y fait la rencontre de personnages haut en couleur et profondément attachants. Alors que ce havre vert est menacé de destruction, Rose et ses nouveaux amis préparent une opération commando originale : ouvrir les yeux des Smartvilliens, leur réapprendre le plaisir d'être ensemble et reconnecter la ville avec la nature ! Smartville, c'est un savoureux mélange de concert, de théâtre, de poésie et d'énergie folle. Un divertissement rythmé par des punchlines, du rire et des refrains imparables, idéal pour aborder en famille des sujets essentiels.

Avec : Lise Prat-Cherhal, Gatica, Guillaume Farley et Vincent Blavier, Antoine Bartone et Vincent Blavier : Ecriture
Damien Houssier : Mise en scène - Aurélie Martin : Scénographie - Tom Savonet : Costumes - Charles des Rotours : Lumières

Un atelier chanson pour enfant est proposé et s'adresse aux familles qui réserveront des places pour assister au spectacle. Cet atelier chanson, limité à 30 participants, se déroulera le même jour au sein de l'Espace Gérard Philipe entre 10h et 12h30. Une restitution de l'atelier aura lieu à l'ouverture du spectacle à 18h30.

LES 10 / 13 / 14 & 15
NOVEMBRE 2026



Les Petits Cabarets de Curiosités

Aux XVI^e et XVII^e siècles, les cabinets de curiosités rassemblaient d'étranges objets venus de loin... Ici, pas de vitrines poussiéreuses mais un cabaret vivant, chaleureux et plein de surprises ! Installés confortablement à même la scène dans une atmosphère intimiste, laissez-vous tenter par une expérience immersive et gourmande :

- Dégustez avec les yeux et les oreilles des propositions artistiques singulières ;
- Éveillez vos papilles en savourant quelques douceurs ;
- Nourrissez votre cœur et votre esprit au cours d'une rencontre privilégiée avec les artistes.

Chaque représentation est suivie d'un temps d'échange convivial autour d'un verre avec les artistes.

3^e œil

Scorpène

MAR 10 NOV
2026 | 19H30

Les Petits
Cabarets de
Curiosités

Magie

Tout public à partir de 7 ans

Durée : 1h15

Tarif A

Et si nous possédions tous un troisième œil ? Un sixième sens ouvrant la porte vers un monde invisible, pourtant si concret ?

Le magicien Scorpène explore l'art de la manipulation, outil maître de son illusion. En convoquant tour à tour le hasard et la chance, il s'amuse à lever le voile sur certains secrets de son parcours, plaçant le spectateur au cœur même du processus créatif. Une expérience captivante, à vivre les yeux dans les yeux...

Avec : Scorpène

« Précis comme
une horloge
suisse, subtil
sous des airs
décontractés, on
est ravi ! »

Le Figaro

L'Avare

d'après Molière
Cie Tàbola Rassa

VEN **13 NOV**
2026 | 19H30

Les Petits
Cabarets de
Curiosités

Théâtre d'objets - Marionnettes

Tout public à partir de 10 ans
Durée : 1h20
Tarif A

Une adaptation décapante du chef-d'œuvre de Molière où l'or est remplacé par l'eau, et où les personnages prennent les traits... de robinets ! Une douzaine d'ustensiles de plomberie s'animent sous vos yeux pour vous livrer une version loufoque et pourtant fidèle de « l'Avare ». Imaginez Harpagon, en vieux robinet de cuivre, accumulant patiemment les gouttes du précieux liquide alors que son fils Cléante, chromé mais à sec, cherche à étancher sa soif d'amour. Imaginez La Flèche, l'insolent serviteur, soupçonné, à raison, de vouloir siphonner la citerne de son incorrigible maître... Vous aurez alors une idée des surprises que vous réserve cette comédie insolite sur fond de pénurie de ressources naturelles.

L'Avare d'après Molière - Idée originale : Jordi Bertran - Mise en scène : Miquel Gallardo et Olivier Benoit
Avec : Jean-Baptiste Fontanarosa et Olivier Benoit - Régie : Patrice Flores

On ne cesse
de rire car tout
est très drôle, tout
brille de mille et
une inventions.
Un festival
d'intelligence,
d'esprit et
d'imagination.

Le Figaro

Les Dolipranes is Back

Cie Taille 44

SAM 14 NOV
2026 | 19H30

Les Petits
Cabarets de
Curiosités

Théâtre & Chanson humoristique

Tout public à partir de 10 ans

Durée : 1h

Tarif A

Les Dolipranes est un trio déjanté qui allie théâtre et chansons pour explorer avec humour et sensibilité les grandes et petites absurdités de notre époque. Entre scènes humoristiques et refrains percutants, ils jonglent avec des thèmes aussi variés que surprenants : les moments de solitudes, les joies insoupçonnées du plaisir prostatique, la bienveillance comme révolution, ou encore l'étonnante montée du rap jurassien. À travers un mélange de réflexions légères et profondes, Les Dolipranes embarquent leur public dans un univers où tout le monde peut se retrouver, rire de lui-même et repartir avec une bonne dose de légèreté... et peut-être une nouvelle chanson en tête.

Stéphane Lefebvre : Comédien / musicien / Chanteur - Martin Garett : Comédien / musicien / Chanteur - Christopher Peyrafort : Comédien / musicien / Chanteur - Regard Extérieur : Elodie Milo

Un moment
jubilatoire,
décalé et
profondément
humain, pour ceux
qui aiment rire des
contradictions du
monde sans jamais
se prendre au
sérieux.

Eh bien, chantez maintenant !

Faenza

DIM 15 NOV
2026 | 15H00

Représentation scolaire :
LUNDI 16 NOVEMBRE 2026

**Les Petits
Cabarets de
Curiosités**

Fables en musique

Tout public, famille à partir de 6 ans
Durée : 55mn
Tarif A

Dans un univers visuel poétique s'inspirant de l'illustrateur Benjamin Rabier, un clavecin surprenant devient tour à tour décor et castelet. Il en surgit des objets malicieux, bien décidés à conter leurs propres histoires. Et si la fourmi hébergeait la cigale ? Et si le corbeau déjouait sa propre fable ?

Redécouvrez les Fables de La Fontaine en musique, portées par un répertoire des années 1730 adapté avec brio et mis en scène par le marionnettiste Nicolas Gousseff.

Marco Horvat : Chant, théorbe, guitare, vièle - Olga Pitarch : Chant et épinette

Un théâtre miniature, ludique et poétique, un voyage drôle et fécond à partir des sonorités du passé. Avec Olga Pitarch et Marco Horvat, le plaisir des Fables défie les époques et les générations.

Journal
La Terrasse

Il est plus facile de fabriquer un nuage que de tricoter un pull sur le dos d'un mouton

Compagnie La Rouille

Fabrique à nuages

Jeune public - Famille 0-5 ans

Durée : 35mn

Tarif B / Hors abonnement

SAM 5 DÉC
2026 | 10H30 & 17H00

Représentations scolaires :
vendredi 4 décembre 2026



Qui n'a jamais rêvé de flotter sur un nuage ?

Qu'il tonne, gronde, neige, drache ou moutonne doucement, tout nuage s'invente quelque part... Et c'est précisément dans ce laboratoire secret que vous êtes invités, avec votre enfant, pour assister au mystérieux processus de création des Cumulonimbus, Cirrus et Altostratus ! Doux, tendre et plein d'humour, ce spectacle offre aux tout-petits et à leurs parents un moment suspendu d'éveil des sens. Sans long discours ni symboles complexes, Fabrique à nuages privilégie la poésie et la joie pure d'un monde aérien en mouvement.

Avec : Otilly Belcour ou Laura Zauner ou Nicolas Turon - Nicolas Turon : Idée originale, dramaturgie et écriture
Fabrice Bez : Composition et musique - Gautier Colin et Sarah Poulain (Superpapier) : Scénographie, bidouille, son et lumière
Camille Soulier : Couture - Julie Bloch : Production

Le spectacle
invite à la
simplicité, à la
poésie et à la joie
du sensible. Ici,
pas de discours
compliqué ni
de symboles à
décrypter, juste le
plaisir d'assister à
la naissance d'un
monde aérien et
mouvant.

El Spectacolo !

Elastic & Francesca

VEN 11 DÉC
2026 | 19H30

Humour visuel

Tout public – famille, à partir de 7 ans

Durée : 1h15

Tarif A

Prenez un pseudo-artiste extravagant, ajoutez-y une pseudo-assistante débordée, et vous obtiendrez El Spectacolo !

Ce duo hautement explosif transforme un show d'apparence classique en un festival de gaffes hilarantes, d'absurdités tendres et de surprises virtuoses.

Entre jonglage époustoufflant, improvisations déjantées et complicité irrésistible, Elastic & Francesca réussissent l'alliance parfaite entre rire éclatant et poésie.

Un spectacle universel et vitaminé, à consommer sans modération !

Avec Stéphane Delvaux et Françoise Rochais

Un subtil mélange d'humour décalé, de jonglage de haut niveau [...] et d'une poésie toute chaplinesque, un moment de rires et de performances.

Ouest-France

Fuego y silencio

**ABRAZADO Tango Quartet
& l'Aube Musagète**

VEN 18 DÉC
2026 | 19H30

Tango & Danse

Tout public
Durée : 1h30
Tarif A

Du silence à l'embrasement, de la tendresse à la fureur, le tango est l'art du contraste. Depuis dix ans, le quartet Abrazado en explore les mille visages. Portée par une énergie brute et une profonde mélancolie, cette musique charnelle ne cesse de se réinventer. A l'occasion de ce nouveau spectacle, le bandonéon s'offre un dialogue avec un quatuor à cordes en première partie, ouvrant un espace sonore d'une rare intensité. Le voyage se poursuit avec la participation exceptionnelle d'un couple de danseurs emblématiques de la scène tango parisienne, formés à la source vive de Buenos Aires : Ariane Liautaud et Karim El Toukhi.

Avec : ABRAZADO Tango 4tet : Emmanuelle Toully : Violon - Nathalie Goliot : Piano - Serge Mouraux : Contrebasse - Fabien Packo : Bandonéon & arrangements - Quatuor à cordes : Emmanuelle Toully : Violon - Gonzalo De Vallejo : Violon - Mathilde Radelet : Violoncelle - Jean-Charles Ferreira : Alto - Ariane Liautaud & Karim El Toukhi : Danseurs - Olivier Moyné : Son

Neuf artistes réunis pour célébrer le tango dans toute sa richesse, des grands classiques des années 1930 aux œuvres d'Astor Piazzolla, où tradition et modernité se rencontrent dans un même souffle.

Festival Bulles de Chanson

Les Graines Oubliées

De Ladylike Lily

DIM **24 JANV**
2027 | 15H00

Représentations scolaires :
lundi 25 janvier

Spectacle d'ombres musical

Tout public, Famille à partir de 5 ans

Durée : 45mn

Tarif A

Un spectacle mêlant théâtre d'ombres et conte musical. Une ode à la nature et à la liberté. Suivez l'aventure extraordinaire d'une jeune fille prête à tout pour guérir sa maman. En cherchant un remède dans les grimoires de botanique, Lily découvre avec stupeur que des pages essentielles ont été déchirées... Une nuit, un crapaud parlant lui confie un secret : cachée loin de la ville vit une sorcière qui maîtrise le savoir ancestral des plantes. Lily s'élance alors dans un voyage initiatique à travers une nature sauvage, magique et insoupçonnée... Un spectacle pour semer des graines... et réveiller les mémoires oubliées.

Orianne Marsilli : Musique, images, manipulation ombres ; jeu - Julien Ravary : Régie, son, lumières, technicien ombres - David Lippe : Mise en Scène - Alma Terrasse : Dramaturge - Anna Le Reun : Costumes - Robin Husband : Facteur de masque

Un superbe
conte
poétique ! Avec
ses très jolies
chansons et ses
jeux d'ombres,
Ladylike Lily fait
rêver les enfants ».

Okoo-koo
France 4

Cher Jean...

Compagnie L'Allégresse du Pourpre

MAR 2 FÉV
2027 19H30



Une enquête parmi les ombres

Tout public à partir de 14 ans

Durée : 1h15

Tarif A

Une investigation bouleversante et captivante sur les traces d'un amour défendu.

Octobre 2016, sur le plateau des Ternes dans la Creuse. Après avoir vidé le grenier de ses grands-parents, Fred trouve, dans le tiroir d'une vieille machine à coudre, une lettre datant de 1903. Dans celle-ci, une femme annonce à son amoureux, un certain Jean, qu'elle est contrainte de se marier à un autre que lui. Fred Pougeard reconstitue l'histoire de ces deux amants qui, un jour de février 1903, ont vu leurs destins se séparer. En faisant résonner cette enquête avec le mythe d'Orphée, il explore les thèmes de l'amour impossible, de la mélancolie et du combat fragile entre la mémoire et l'oubli.

Fred Pougeard : Enquête, texte et récit - Pascal Adam : Mise en scène - Héliène Barreau : Voix enregistrée - Jean-Claude Botton : Regard extérieur - Antoine Lenoir : Scénographie, création lumière et vidéo.

Une enquête palpitante et vibrante de tendresse, qui fait la lumière sur ces ombres familiales – nos ancêtres, nos frères et nos sœurs de mémoire – qui continuent de nous accompagner.

Karl

Cie Betty BoiBrut'

VEN 5 FÉV
2027 | 19H30

Représentations scolaires :
vendredi 5 février

Théâtre visuel & Tangram animé

Jeune public, Famille à partir de 3 ans

Durée : 30 mn

Tarif B / Hors abonnement

Une fable poétique et géométrique sur l'acceptation, l'amitié et le courage de grandir. Karl est un bonhomme anguleux composé de sept pièces géométriques formant un tangram. Gardien de phare isolé au milieu de l'océan, Karl aime les règles, l'ordre et les choses bien rangées. Mais Bô, l'un des petits bouts de lui, est un être rêveur et curieux de l'horizon. Un jour, Bô décide de quitter le carré et de partir à l'aventure. Incomplet et accablé par la tristesse, Karl prend son courage à deux angles, largue les amarres et se lance à sa recherche. Sur la face d'un grand cube, les formes glissent, s'assemblent et s'animent pour donner naissance à un monde fantastique. Au fil de ce voyage initiatique rythmé par une création sonore enveloppante, ce petit bonhomme un peu rigide va devoir apprendre à réinventer sa façon de voir le monde et à arrondir les angles.

Créatrices : Nathalie Avril et Lucie Gerbet - Marionnettistes (en alternance) : Lucie Gerbet, Nadège Tard, Laetitia Baranger, Pauline - Tanneau, Isabelle Tesson, Nathalie Avril - Compositeur : David Charrier - Création lumière : Guillaume Cousin et Jordan Lachèvre - Regard extérieur : Nadège Tard - Régie technique (en alternance) : David Charrier, Romain Voisinne, Sébastien Bouclé, Vincent Dru

Simple en apparence, la manipulation des pièces s'effectue grâce à un ingénieux système d'aimants, qui permet aux deux interprètes, depuis l'intérieur d'un cube, de les faire glisser sur la toile, comme par magie [...]. On éprouve l'intensité de la séparation et la joie finale d'agrandir son horizon. »
Françoise Sabatier Morel, Télérama

Tout est sous contrôle

Compagnie Mister Fred

VEN12FÉV
2027 | 19H30

Représentation scolaire :
VENDREDI 12 FÉVRIER

Théâtre burlesque

Tout public, Famille à partir de 6 ans

Durée : 50mn

Tarif A

« Les bonnes catastrophes commencent toujours par les meilleures intentions. »
Que se passe-t-il lorsque la situation nous échappe totalement ? Bienvenue dans une mécanique du chaos d'une efficacité redoutable, où le moindre petit grain de sable vient faire dérailler les engrenages les plus rodés ! Au fil des événements, les certitudes vacillent, les repères se brouillent et le public devient le témoin privilégié d'une aventure où tout peut arriver, même le pire. Mais rassurez-vous, JB et Kévin sont sur le coup. Deux « professionnels » aguerris parfaitement capables de gérer ce genre de situation... Enfin, c'est du moins ce qu'ils s'imaginent ! Entre gaffes, quiproquos et cascades d'imprévus, Tout est sous contrôle réveille notre capacité d'adaptation et célèbre avec un humour ravageur le lâcher-prise lorsque les plans les mieux établis prennent une direction inattendue. Une comédie burlesque et jubilatoire qui redonne à chacun son regard d'enfant !

Avec : Fred de Chadirac et Mickaël Letourneur - Victor Duplant : création lumière, régie son et lumière - Charlène Zennouche : chargée de production et diffusion

La compagnie explore des univers divers et variés, dans le seul but de les détourner et les rendre le plus drôle possible afin de redonner au public son regard d'enfant par le prisme du burlesque.



DU 16 AU 20
MARS 2027

29^e édition **du festival Guitares** **du Monde**

La Ville de Saint-André-les-Vergers vous invite à un voyage musical aux mille sonorités ! Pour sa 29^e édition, le festival Guitares du Monde célèbre le métissage des genres, la virtuosité et le plaisir des rencontres.

Du jazz manouche au blues envoûtant, des mélodies hawaïennes au folklore argentin, laissez-vous porter par des artistes d'exception à la croisée des traditions et de la création contemporaine.

L'esprit du festival : convivialité & partage !

> Les Bèfere de La Grange

(Chaque soir à 19h00) : Des concerts gratuits en entrée libre pour lancer la soirée en musique !

> Espace exposition :

Revivez les grands moments de la précédente édition du festival grâce à l'exposition photos de Philippe Rappeneau et Pierre Colletti (du 12 au 20 mars à La Grange et sur le parvis).

> Espace détente & bar :

Restauration sur place et buvette ouvertes avant et après chaque concert.

Romain Vuillemin Quartet

MAR16MARS
2027 | 20H30

29^e festival
Guitares
DU MONDE

Jazz manouche

Tout public
Durée : 1h20
Tarif FGDM



L'élégance et la fougue du swing parisien réunies dans un concert captivant ! Depuis 2011, le virtuose Romain Vuillemin et ses brillants compères arpentent les scènes de France et d'Europe pour faire vibrer le riche patrimoine de Django Reinhardt et du légendaire Quintette du Hot Club de France.

Formé par quatre jeunes musiciens aussi fougueux que passionnés, le quartet s'approprie les grands standards du Paris d'avant-guerre pour les dépoussiérer avec une touche moderne. Entre swing étincelant, impros virtuoses et sensibilité à fleur de peau, ils restituent cette musique intemporelle dans un parfait équilibre entre respect de la tradition et énergie actuelle. Un moment suspendu, festif et chaleureux, à ne manquer sous aucun prétexte !

Romain Vuillemin - guitare - Guillaume Singer - violon - Adrien Tarraga - guitare - Edouard Pennes - contrebasse

Un swing "à la française" salué pour sa grande musicalité, où la fougue et la sensibilité se donnent la réplique avec une élégance rare.

Kaïla Sisters

MER17MARS
2027 | 20H30

29^e festival
Guitares
DU MONDE



Hawaiian jazz swing

Tout public
Durée : 1h20
Tarif FGDM

Embarquez pour un voyage rétro et solaire ! Le quartet Kaïla Sisters fait revivre la magie de la musique hawaïenne du début du XX^e siècle. Mariant la douceur du ukulélé et de la lap steel aux accents nostalgiques du blues, la formation vous transporte directement dans l'ambiance chaleureuse de La Nouvelle-Orléans. Entre ballades lascives, swing pétillant et mélodies passionnées, laissez-vous dépayser par ce concert d'une élégance rare.

Marie Salvat : chant, violon, ukulélé - Vassili Cailliose : guitare hawaïenne, guitare - Vladimir Médail : guitare - Nathanaël Malnoury : contrebasse

Une voix enjouée et passionnée, de belles envolées instrumentales, des arrangements originaux et du swing. Voilà les ingrédients de ce cocktail musical à la fraîcheur bienvenue.

Trad Magazine

Thomas Naïm trio

On The Far Side

JEU 18 MARS
2027 | 20H30

29^e festival
Guitares
DU MONDE 

Jazz - blues

Tout public
Durée : 1h20
Tarif FGDM

Thomas Naïm, guitariste aux multiples facettes, navigue entre jazz, blues et musiques du monde. Il se fait connaître avec Tom & Joyce avant de collaborer avec Youn Sun Nah, Hindi Zahra et Tiken Jah Fakoly. Son album *On The Far Side* l'a consacré parmi les trois meilleurs guitaristes français selon Jazz Magazine / Jazz News.

Déployant un son organique et chaleureux qui rappelle les univers de Bill Frisell et Ry Cooder, il propose, aux côtés de Marcello Giuliani à la basse et de Raphaël Chassin à la batterie, un voyage entre compositions originales et relectures audacieuses du répertoire de Jimi Hendrix.

Thomas Naïm : guitare - Marcello Giuliani : basse - Raphaël Chassin : batterie

Un moment
de haute
voltige musicale,
aussi vibrant que
généreux.

Trio Diego Jascalevich & Turica Doncel

VEN 19 MARS
2027 | 20H30

29^e festival
Guitares
DU MONDE

Musique du monde - folklore argentin et créations contemporaines

Tout public
Durée : 1h20
Tarif FGDM

Une alliance poétique et envoûtante où dialoguent voix, guitares, bombo et charango ! Turica Doncel et Diego Jascalevich s'unissent pour explorer toute la richesse des rythmes argentins et latino-américains.

Mêlant pièces populaires réinventées et compositions modernes ancrées dans la tradition, le trio façonne un paysage sonore vibrant et généreux. Une parenthèse musicale intense et authentique, au plus près des racines du sud.

German DONCEL : 1 guitare ou ronroco (petite guitare andine) + voix - Ana TURICA : voix + bombo (percussion) ou guitare - Diego JASCALEVICH : charango (guitare andine)

Diego Jasca est un musicazo – pour reprendre une expression bien argentine : un musicien magnifique et profond qui porte la musique en son âme et en son corps, et dont l'art jaillit naturellement, sans artifice.

Younger Spirit

SAM **20 MARS**
2027 | 20H30

29^e festival
Guitares
DU MONDE 

Neo Blues Rock

Tout public
Durée : 1h20
Tarif FGDM

Quand la fougue du rock moderne ravive la flamme du blues ! Originaire de Troyes, le trio Younger Spirit réinvente le blues rock avec une fraîcheur saisissante, une maîtrise technique impressionnante et un sens inné de la scène. Emportés par une énergie débordante et une complicité électrisante, Gabriel Lamy, Gatien Valli et Rémi Lamerre infusent à leurs compositions un groove ravageur, nourri des influences majeures de Stevie Ray Vaughan ou Marcus King. Multi-récompensée et plébiscitée lors de premières parties prestigieuses (Fred Chapellier, Manu Lanvin, Bernard Allison), cette jeune formation auboise bouscule les codes et séduit toutes les générations. Une décharge d'énergie authentique, généreuse et hautement contagieuse à ne manquer sous aucun prétexte !

Gabriel LAMY : guitare, chant lead - Gatien VALLI : batterie, chœurs - Rémi LAMERRE : basse, clavier, chœurs
Son : Nicolas MACHET - Communication : Héroïse LINARD

DISTINCTIONS

> Lauréat du
Challenge Cognac
Blues Passions 2026
& Challenge Blues
Français 2026
> Prix du Meilleur
Guitariste - Tremplin
Guitare en Scène
2025
> Musiciens de
l'Année - Victoires de
l'Aube 2024

Rivières...

Cie Prune

VEN 26 MARS
2027 | 19H30

Représentations scolaires :
vendredi 26 mars

Théâtre visuel - Marionnette

Jeune public, Famille à partir de 2 ans

Durée : 30 mn

Tarif B / Hors abonnement



De la Bretagne au Pays d'Oc, en passant par le Jura ou le Pays Basque, l'eau change de nom, de voix et de mystère. Elle est gwazh ici, aiga là-bas... La Compagnie Prune a suivi le cours des rivières de France pour écouter les langues régionales qui bordent leurs rives et en recueillir les mots et chants anciens. De cette quête est né un voyage tout en douceur au bord de l'eau, où l'on croise quatre compagnons de route : une grenouille, une menthe d'eau, un traîne-bûche et un héron. Au fil d'une partition délicate mariant théâtre, manipulation de marionnettes en feutre, mouvement dansé et sonorités de clarinette, la rivière se dévoile comme un espace d'imaginaire, de mémoire et de lien au vivant. Avancez sur la pointe des pieds, la rivière s'apprête à vous raconter son histoire... Une exploration poétique, sonore et sensorielle des langages de l'eau.

Un véritable
bijou visuel et
sonore pour les
tout-petits

Leslie Montagu : écriture, mise en scène et interprétation - Jean-François Chapon : création lumière, régie à vue et jeu - Loïc Vergnaux : création musicale - Aziliz Bourguès : traduction du chant en breton - Jérôme Rousselet : regard complice à l'écriture et à la mise en scène Audrey Blanc et Sylvie Luccisano : création scénographique - Didier Paineau, Pat et Jean-François Chapon : réalisation structure

Les Fourberies de Scapin

De Molière
Compagnie du Matamore

VEN2AVR
2027 | 19H30

Théâtre

Tout public à partir de 9 ans

Durée : 1h20

Tarif A

Un Scapin bondissant, populaire et festif !

Ici, point de velours ni de dorures figeant le classique : place à la farce brute, vivante et trépidante ! La mythique comédie de Molière est menée à cent à l'heure comme une véritable cavalcade gags, d'arnaques géniales et de coups de bâton. Sur les planches, les comédiens courent, sautent, chassent et chutent en musique avec une énergie débordante. Soutenue par une mise en scène inventive et jubilatoire, cette adaptation insufflé une liberté contagieuse au texte. Un théâtre instinctif, généreux et follement divertissant, à savourer en famille !

Distribution : Magalie Ehlinger, Emma Massaux, Isabelle Ruiz, Bruno Journée, Geoffrey Goudeau, Charles Leckler, Serge Lipszyc, Yann Siptrott, Patrice Verdel - Mise en scène : Serge Lipszyc - Lumières : Jean-Louis Martineau - Scénographie : Sandrine Lamblin - Costumes : Maya Thébault

Un régal que
l'on déguste
sans modération !

Incognito

Cie Magik Fabrik

MAR 6 AVR
2027 | 19H30

Représentation scolaire :
MARDI 6 AVRIL

Clown & Théâtre visuel (sans parole)

Tout public, Famille à partir de 6 ans

Durée : 55 min

Tarif A

Une comédie burlesque, poétique et irrévérencieuse sur l'art de bousculer la monotonie du monde. INCOGNITO, c'est deux imbéciles. Ils sont sales, ils n'ont rien, et ils regardent passer le monde avec leurs yeux de traviole. Ils sont là, incognito... et comme vous aussi vous êtes là, ils vont en profiter ! Avec pour seuls armes quelques vieilles boîtes, des bouts de ficelle et une bonne dose de malice, ces deux personnages ronchons et rigolards s'amuse à se moquer de l'autorité et des convenances. Un spectacle visuel et universel qui utilise l'absurde et le rire pour casser l'insupportable monotonie du quotidien.

Comédiens : Alice Wood et Romain Ozenne - Mise en scène : Alice Wood, Romain Ozenne et Samuel Gardès - Régie : Simon Ozenne - Costumes : Mathilde Lecornu

Il y a chez eux
la poésie des
grands clowns.

À ne pas rater.

Télérama (TT)

Leurs facéties en
cascade marchent
diablement.

À découvrir sans
une seconde
d'hésitation.

La Montagne

Insuline et Magnolia

Stanislas Roquette
Cie Artépo

MAR 13 AVR
2027 | 19H30

Théâtre

Tout public à partir de 10 ans

Durée : 1h20

Tarif A



Quand Stanislas découvre à 15 ans qu'il est atteint d'un diabète insulino-dépendant, l'insouciance enfantine s'écroule face à l'évidence de la maladie. Le garçon joyeux qu'il était s'assombrit et s'isole. Une rencontre va bouleverser sa vie : Fleur. Avec sa personnalité libre et solaire, cette jeune femme lui fait découvrir la puissance de la poésie, capable de réenchanter une perception flétrie du réel, et de redonner un sens à l'existence face à la mort. Le spectacle est l'histoire de cette rencontre, de l'amitié qui s'ensuivit, du rebond vital qu'elle causa. Insuline & Magnolia est aussi l'histoire vivifiante et incarnée d'une initiation adolescente à la littérature, en l'occurrence le théâtre et la poésie française.

Texte et interprétation : Stanislas Roquette - Dramaturgie : Alexis Leprince - Collaborations artistiques : Denis Guénoun, Cédric Orain, Florent Turello, Nil Bosca - Avec la complicité de Guillaume Gallienne de la Comédie Française - Musique originale : Christian Girardot - Lumière et Régie générale : Yvan Lombard - Costume : Gwladys Duthil

Une
bouleversante
histoire vraie.
Un humour
dévastateur. Un
acteur splendide.
Coup de cœur

Télérama

Époustouffant.
Coup de cœur
Le Masque et la
Plume,

France Inter

Ziguilé

Cie Très-d'Union

MAR 4 MAI
2027 | 19H30

Duo circassien / Portés acrobatiques & danse

Tout public, Famille à partir de 4 ans

Durée : 50 min

Tarif A



L'enfance comme point de départ, le jeu comme horizon... et le mouvement acrobatique comme langage. En créole réunionnais, « ziguilé » fait écho à l'enfance, lorsque les gamins se taquinaient, se chamaillent gentiment. Il évoque aussi le sentiment profond qui nous pousse à faire ce que l'on veut, quand on veut, sans se préoccuper du regard des autres. Dans Ziguilé, les corps s'expriment envers et contre tout. Laissant libre cours aux jeux insoucians de l'âge tendre, le duo d'acrobates est vite rattrapé par le réel. Des échanges innocents aux batailles larvées, il n'y a qu'un pas. Sans parole ni discours, à travers le mouvement et les portés, Émilie Smith et Éric Maufrois inventent leur propre langage et rejouent l'insouciance d'adolescents sur un plateau nu parsemé de papier.

Création et interprétation : Émilie SMITH et Éric MAUFRUIS - Création et mise en piste : Vincent MAILLOT - Regards extérieurs : Wilmer MARQUEZ - Cie Bêstia, Virginie LE FLAOUTER (cirque), David FONTENEAU (chorégraphie) - Création musicale : Mélanie BOURIRE, Antoine HAIGRON - Scénographie, création lumière : Thomas-Xavier FARGE - Costumes : Isabelle GASTELLIER - Régie générale, son : Antoine HAIGRON - Lumière : Amélie VERJAT

Humour, audace, intelligence, poésie, efficacité, parité, plus rien à ajouter, Ziguilé m'a emballée ! »

Zerbinette

Le duo dégage une fraîcheur communicative. De portés en acrobaties, de chutes en bagarres, l'un ou l'autre prend le dessus à son tour.

Le Quotidien de La Réunion

Et aussi... en compagnie des associations et des écoles

VEND 25 SEPT | 20H00

SAM 26 SEPT | 20H00

DIM 27 SEPT | 15H00

Gala de danse des élèves de l'Ecole Municipale des Arts et Loisirs (EMAL)

Professeur : Magali Dhotel

Tarifs : 7,50 € / 5 € / 3,50 €

Renseignements/Réservations : 03 25 49 62 81

JEU 15 OCT | 20H30

Tailleur pour dames

Par la Compagnie Les 3 Scènes

Organisé par les Clubs Rotary et Kiwanis

Tarif : 15 €

Réservation(s) : 07 82 50 58 82

VEN 16 OCT | 20H30

L'ombre des doutes

Par la Compagnie Les 3 Scènes

Organisé par les Clubs Rotary et Kiwanis

Tarif : 15 €

Réservation(s) : 07 82 50 58 82

LUN 2 NOV | 15H00

Mon Souchon Préféré

Par Julien Sigalas et Etienne Champollion

Organisé par le CCAS de Saint-André-les-Vergers

Pour les séniors de plus de 70 ans

résident à Saint-André

Gratuit - Inscription au CCAS



Les concerts de l'Aurore

SAM 21 NOV | 20H30

**Concert de la Sainte-Cécile en présence
de la chorale et de l'Aurore Philharmonie
de Saint-André**

Organisé par l'Aurore

Entrée gratuite sur réservation

www.laurore-musique.fr ou au 06 36 01 35 48

SAM 30 JANV 2027 | 20H30

**Concert des Vœux de l'Aurore en présence
de la chorale et de l'Aurore Philharmonie
de Saint-André**

Organisé par l'Aurore

Entrée gratuite sur réservation

www.laurore-musique.fr ou au 06 36 01 35 48

SAM 29 MAI 2027 | 20H30

**Concert « L'Aurore en fête » en présence
de la chorale et de l'Aurore Philharmonie
de Saint-André**

Organisé par l'Aurore

Entrée gratuite sur réservation

www.laurore-musique.fr ou au 06 36 01 35 48

VEN 27 NOV | 20H30

La Cantatrice chauve

Par l'Atelier Théâtre du TPC

Mise en scène : Marie-Hélène Aïin

Tarifs : 7,50 € / 5 € / 3,50 €

Réservation(s) : 06 88 09 09 13



Un dépliant avec la programmation de janvier à juin
2027 sera disponible dans les services de la Ville
courant décembre 2026.

LA GRANGE Scène ouverte

MER21OCT DE 10H À 12H

Atelier chanson en rapport avec le spectacle

SMARTVILLE et en collaboration avec le festival

Nuits de Champagne

Renseignement(s) : 03 25 49 62 81

Café-lecture

Organisé par Des mots sur le zinc

Un mercredi par mois à 19h30

Thématiques en lien avec la
programmation

de l'Espace Gérard Philipe

Entrée libre

MER7OCT / MER18NOV / MER16DÉC

MER13JANV / MER10FÉV / MER31MARS

MER14AVR / MER12MAI

Ateliers d'écriture

Organisé par Des mots sur le zinc

Les lundis à 18h

Entrée libre

LUN5OCT / LUN2NOV / LUN7DÉC

LUN4JANV / LUN1FÉV / LUN8MAR

LUN5AVR / LUN3MAI / LUN7JUIN

MER25NOV DE 14H30 À 16H30

Conférence sur le thème de la santé

Organisée par le CCAS de

Saint-André-les-Vergers

Pour les séniors de plus de 70 ans

résidant à Saint-André

Gratuit - Inscription au CCAS

VEND4 & SAM5DÉC

Exposition réalisée par les élèves de l'école

maternelle Maitrot, dans le cadre du projet

fédérateur en lien avec le spectacle « Il est plus

facile de fabriquer un nuage que de tricoter un

pull sur le dos d'un mouton ».

Entrée libre

Un dépliant avec la programmation de janvier à juin
2027 sera disponible dans les services de la Ville
courant décembre 2026.



COPRODUCTIONS

SOUTIENS DES COMPAGNIES & CRÉDITS PHOTOS

1^{er} de couverture :

Création La Renaissance – Visuel tiré du spectacle Ziguilé –
photo : Stéphane-Gaillochon

Blue Jitters

Avec : Caloé : Chant, violon – Martin Cazals : Batterie –
Paul de Robillard : Guitare – Clément Barkatz : Trompette
– Nicolas Almosni : Accordéon – Ahmed Ghanem :
Contrebasse – Henri Peyrous : Saxophone, clarinette
Production : Swinguez Moustaches
Photo : Blue Jitters
3e œil
Photo : Scorpène

L'Avare

Coproduction de: La Tumba (Paris)
Photo: Alain Baczynsky

Les Dolipranes is back

Avec le soutien du festival du bitume et des plumes, de la
ville de Besançon et de l'ARTDAM
Photo : Cie Taille 44

Eh bien, chantez maintenant !

Faenza est conventionné par la Région Grand-Est et soutenu
par la DRAC Grand-Est.
Photo : Faenza

Il est plus facile de fabriquer un nuage que de tricoter un pull sur le dos d'un mouton

Avec le soutien en accueil ou en coproduction de : Nous-
même, le Festival Le Printemps des Loupiots et MJC d'Aÿ-
en-Champagne (51), Parc du haut-fourneau U4 à Uckange
(57), Commune d'Ancy-Dornot (57).
Photo : Gautier Colin – Cie La Rouille

El Spectacolo

Photo : Eric Hochard

Fuego y silencio

Photo : visuel Abrazado

Les Graines Oubliées

Partenaires production : Bonjour Minuit (St Brieuc) – SEW
(Morbihan), FuzzYon (La Roche-sur-Yon), Centre culturel La
Ville Robert (Pordic), Sacem (Fabrique à musiques), Arth
Mael – Ploërmel Communauté (56).
Merci également à l'Espace Palante à Hillion (22)
Photo : Gwendal Le Flem

Cher Jean...

Co-Productions et apports à la production : MJC
Calonne, Sedan, Maison du Conte de Chevilly-Larue, MJC
intercommunale d'Ay en Champagne, Centre des Arts du
récit en Isère, Moulin du Marais, URFR Poitou Charentes.
Avec le soutien du Conseil Départemental de la Marne, de la
Ville de Reims.
Photo : Alain Julien

Karl

Avec le soutien de la ville de Saint Hilaire de Riez, Le
FuzzYon, la ville de Notre Dame de Monts, La Balise de Saint
Gilles Croix de Vie, Festival Le Chainon Manquant 2020,
tournée Chainon 2022-23.
Photo : Laetitia Baranger

Tout est sous contrôle

Coproductions : MJC Calonne de Sedan, MJCI de Ay,
COUACC – Cie Azimut d'Écurey
Avec le soutien du Conseil Départemental de la Marne, de la
Ville de Reims.
Photo : Cie Mister Fred

Romain Vuillemin Quartet

Photo : Romain Vuillemin quartet

Kaïla Sisters

Photo : Kaïla Sisters

Thomas Naïm trio

Photo : Jean-Baptiste Millot

Trio Jascalevich Turica Doncel

Photo : Trio Jascalevich Turica Doncel

Younger Spirit

Photo : Younger Spirit

Rivières...

Espace pédagogique : Jessica Scaranello, Claude Miellat et Leslie Montagu en partenariat avec le CPIE, Centre Permanent d'Initiatives pour l'Environnement, Bresse du Jura pour les contenus pédagogiques
Coproductions : Courte Echelle - réseau d'aide à la création petite enfance en Île-de-France, La Minoterie (21), Côte Cour, scène conventionnée d'intérêt national Art, enfance, jeunesse (25), Le Colombier des Arts (39)

Soutiens financiers : DRAC Bourgogne-Franche-Comté, Région Bourgogne-Franche-Comté, Département du Doubs et Grand Besançon Métropole

Autres Soutiens : La Fabrik (69) – La Skol Diwan Lesneven (29) – Les Forges de Fraisans (39) – le CPIE Bresse du Jura
Photo : Fabrice NEDDAM

Les Fourberies de Scapin

La compagnie du Matamore est soutenue par la Drac Grand-Est, la région Grand-Est et la Collectivité territoriale d'Alsace.

Photo : Cie du Matamore

Incognito

Partenaires et soutiens :

Atelier 231 Sotteville-lès-Rouen, Espace du Moulin de l'Étang Billom, Logomotive Théâtre, Elbeuf, Service Culturel

de Saint-Pierre-lès-Elbeuf, Service Culturel de Bernay, Comédiamuse, Espace Culturel de la Rotonde Petit Couronne, Théâtre des Châlains Val de Reuil, Maison de l'Université Mont-Saint-Aignan.

Avec le soutien de la DRAC Normandie, de l'ODIA Normandie, de la Région Normandie, du Département de Seine-Maritime et de la Ville de Rouen.

Photo : Franck Houdoire

Insuline et magnolia

Coproduction : Artépo, Maison de la Culture d'Amiens, Maison des Arts du Léman Avec le soutien de la Compagnie Jérôme Deschamps, de NHC, de Novo Nordisk, et d'État d'Esprit Productions, ainsi que de la ville de Besançon et du conseil départemental du Doubs

Remerciements : les Plateaux Sauvages, le Théâtre de la Cité Internationale, la Maison des Arts de Créteil, le Centre des Monuments Nationaux, Les Scènes Sauvages, Le foyer de l'âme, le lycée Jacques Decour, Gilles Jauffret, MJ et JF Peyrol

Photo : Pascal Gely

Zigüilé

Chargé de production : Fabrice RIOU

Administrateur de tournée : Frédéric VIGUERIE

Production : Compagnie Zigüilé

Coproduction : Cité des Arts à Saint-Denis (La Réunion), Békali - dispositif du Territoire de la Côte Ouest de La Réunion réunissant les établissements culturels Kabardock au Port, Lépaspas à Saint-Paul et Le Séchoir à Saint-Leu
Soutiens : Direction des affaires culturelles de La Réunion, Région Réunion, Équinoxe - Scène nationale de Châteauroux, Compagnie Cirquons Flex
Photo : Guillaume Belaud

Autres photos : Ville de Saint-André-les-Vergers

LES LIEUX

L'Espace Gérard Philipe

Théâtre de 301 places, l'Espace Gérard Philipe offre un rapport scène-salle remarquable, propice à une proximité intime et complice entre artistes et spectateurs. Grâce à son vaste plateau, ses qualités acoustiques et un équipement technique de pointe, il s'impose comme l'une des scènes majeures du territoire.

Notre projet culturel et artistique s'articule autour de plusieurs piliers :

- **Le spectacle vivant sous toutes ses formes** : une programmation pluridisciplinaire et contemporaine pensée pour toutes les générations – théâtre, danse, musique, marionnettes, arts du cirque et formes hybrides.
- **Le festival Guitares du Monde** : rendez-vous incontournable qui fêtera sa 29^e édition en mars 2027 avec 5 concerts, expositions et une série de concerts before.
- **L'émerveillement et la découverte** : une place privilégiée accordée aux arts du cirque, à la marionnette et au théâtre d'objet.
- **Le soutien à la création** : un accompagnement fort des équipes artistiques. Cette saison, découvrez des créations : Il est plus facile de fabriquer un nuage... (Cie La Rouille), Fuego y Silencio (Abrazado), Cher Jean (L'allégresse du pourpre) et Tout est sous contrôle (Cie Mister Fred).
- **Des coopérations foisonnantes** : des partenariats réguliers, notamment avec le festival Les Nuits de Champagne (accueil du spectacle Smartville Rose & le jardin) et des tournées régionales en synergie avec le Grand Est.
- **La rencontre et la convivialité** : le rapprochement entre artistes et publics lors des Petits cabarets de curiosités, avec un temps fort exceptionnel de 4 soirées en novembre.



- **Le rayonnement régional** : la valorisation des compagnies et artistes du Grand Est (Ensemble Faenza, Cie La Rouille, Abrazado, L'allégresse du pourpre, Mister Fred, Matamore).
- **La vitalité locale** : un soutien actif aux pratiques amateurs, aux associations, aux services municipaux et aux porteurs de projets à travers un accueil privilégié au théâtre.

La Grange

Lieu intimiste par excellence, La Grange accueille entre 70 et 100 personnes pour des moments chaleureux au plus près de la scène. Faisant la part belle aux initiatives associatives, elle fait vibrer les musiques du monde, le jazz et le rock. Au fil de la saison, La Grange se métamorphose tour à tour en galerie d'exposition et en scène de concert pour les before du festival Guitares du Monde. L'association Des mots sur le Zinc y propose également un cycle de lectures et d'ateliers d'écriture en résonance avec les spectacles de la saison.



INFOS PRATIQUES & BILLETTERIE

HORAIRES D'ACCUEIL & BILLETTERIE

- Lundi & Jeudi : 14h – 17h
- Mardi & Vendredi : 9h – 12h et 14h – 17h
- Mercredi : 9h – 12h et 14h – 18h

(Pendant les vacances scolaires,
l'accueil ferme ses portes à 17h le mercredi)
Les jours de représentation, la billetterie ouvre
30 minutes avant le début du spectacle.

TARIFS

Tarifs A (Saison régulière)

- Plein tarif : 13,50 €
- Comités d'entreprise / Abonnés du Théâtre de la Madeleine : 10 €
- Groupes (dès 10 personnes) : 9 €
- Tarif réduit (étudiants, demandeurs d'emploi) : 5 €
- Enfants & Jeunes (jusqu'en terminale) : 3,50 €
- Abonnement 3 spectacles : 30 €
(puis 10 € la place supplémentaire)

Tarifs B (Spectacles : «Il est plus facile de fabriquer un nuage...», «Karl», «Rivières», Gala de danse de l'EMAL)

- Plein tarif : 7,50 €
- Tarif réduit (étudiants, demandeurs d'emploi) : 5 €
- Enfants & Jeunes (jusqu'en terminale) : 3,50 €

Festival Guitares du Monde

- Plein tarif : 17,50 €
- Tarif réduit (étudiants, demandeurs d'emploi) : 10 €
- Enfants & Jeunes (jusqu'en terminale) : 5 €
- Forfait 3 concerts et + : 42 € (puis 14 € le concert supplémentaire)

RÉSERVATION & RÈGLEMENT

Où et comment réserver ?

- **En ligne** (sans frais) :
sur www.espacegerardphilipe.com
- **Par téléphone** : 03 25 49 62 81 (laissez un message sur le répondeur en dehors des heures d'ouverture)
- **Par courriel** : billetterie.egp@ville-saint-andre-les-vergers.fr
- **Réseau FranceBillet** : www.fnac.com – www.francebillet.com (frais de gestion : 1,80 € par billet)

Les billets réservés peuvent être retirés à l'accueil ou envoyés directement à votre domicile.

RÉSERVATION & RÈGLEMENT

Où et comment réserver ?

- En ligne (sans frais) :
sur www.espacegerardphilipe.com
 - Par téléphone : 03 25 49 62 81 (laissez un message sur le répondeur en dehors des heures d'ouverture)
 - Par courriel : billetterie.egp@ville-saint-andre-les-vergers.fr
 - Réseau FranceBillet : www.fnac.com – www.francebillet.com (frais de gestion : 1,80 € par billet)
- Les billets réservés peuvent être retirés à l'accueil ou envoyés directement à votre domicile.

MOYENS DE PAIEMENT ACCEPTÉS :

Carte bancaire, chèque (à l'ordre de l'Espace Gérard Philipe), espèces, Carte Jeun'Est, Pass Culture.

Merci de nous informer de toute annulation de réservation.

**Merci aux institutions et aux partenaires
qui nous soutiennent !**



Partenaire de l'association
Cultures du Cœur.



Crédits photos : photographies tous droits réservés aux auteurs.

BON À SAVOIR POUR VOTRE VENUE



Placement libre : Installez-vous où vous le souhaitez dans la salle ! Pour ne pas retarder le lever de rideau, les places réservées non occupées 5 minutes avant le début du spectacle pourront être remises en vente. En cas d'imprévu, merci de nous informer de toute annulation.



Âge conseillé (« À partir de... ») : L'âge minimum recommandé est défini par les compagnies. Attention : un spectacle adapté dès 7 ans n'est pas réservé aux enfants, il s'adresse tout autant aux adultes ! Pour toute question ou dérogation éventuelle, contactez-nous avant de réserver.



Accessibilité PMR : L'Espace Gérard Philipe est entièrement accessible aux personnes à mobilité réduite. Afin d'organiser au mieux votre accueil, merci de nous prévenir au 03 25 49 62 81 lors de votre réservation.



Respect des artistes & droit à l'image :

Merci d'éteindre complètement vos téléphones portables avant le spectacle.



Conformément à la réglementation sur les droits d'auteur, les photos, vidéos et enregistrements sonores sont strictement interdits.



THÉÂTRE | MUSIQUE | CIRQUE | DANSE | MARIONNETTE | HUMOUR...
Abonnez-vous !

**ESPACE
GÉRARD
PHILIPPE
LA GRANGE**

SAISON 2026 | 2027

SAINT-ANDRÉ-LES-VERGERS



SAISON 2026 | 2027

Abonnez-vous !

Mme / M. (rayer la mention inutile)

Nom

Prénom

Adresse

Code postal

Ville

Téléphone

@

Souhaitez-vous recevoir régulièrement les informations
de l'Espace Gérard Philipe/La Grange ?

OUI ☐

NON ☐

JE SOUHAITE PRENDRE ABONNEMENT(S) >>>> 3 CONCERTS
ET + AU FESTIVAL GUITARES DU MONDE AU TARIF DE 42 € L'UNITÉ
(Abonnement renouvelable - Cocher les cases correspondantes)

29^e FESTIVAL GUITARES DU MONDE

- ☐ Romain Vuillemin Quartet
- ☐ Kaïla Sisters
- ☐ Thomas Naim trio
- ☐ Trio Diego Jascalevich & Turica Doncel
- ☐ Younger Spirit

Total abonnement(s) : x 42 € = €
Au-delà de 3 concerts : 14 €/spectacle supplémentaire

A retourner au secrétariat de l'Espace Gérard Philipe accompagné de
votre règlement
Ou à prendre directement sur la billetterie en ligne disponible sur le site
internet de l'Espace Gérard Philipe

JE SOUHAITE PRENDRE ABONNEMENT(S) >>>> 3 SPECTACLES
ET + AU CHOIX AU TARIF DE 30 € L'UNITÉ
(Abonnement renouvelable - Cocher les cases correspondantes)

☐ Smartville - Rose & le jardin

- ☐ 3^e œil
- ☐ L'Avare
- ☐ Les Dolipranes is Back
- ☐ Eh bien, chantez maintenant !

- ☐ El Spectacolo !
- ☐ Fuego y silencio

☐ Les Graines Oubliées

- ☐ Cher Jean...
- ☐ Tout est sous contrôle
- ☐ Les Fourberies de Scapin
- ☐ Incognito
- ☐ Insuline et magnolia
- ☐ Zigouïé

Total abonnement(s) : x 42 € = €
Au-delà de 3 concerts : 14 €/spectacle supplémentaire

A retourner au secrétariat de l'Espace Gérard Philipe accompagné de
votre règlement
Ou à prendre directement sur la billetterie en ligne disponible sur le site
internet de l'Espace Gérard Philipe

UN ÉTÉ À

Saint André

CONCERTS,
SPECTACLES &
ANIMATIONS

GRATUIT ET
POUR TOUS

LA SAISON CULTURELLE S'ACHÈVE
MAIS L'ÉQUIPE DE L'ESPACE
GÉRARD PHILIPPE VOUS PROPOSE UNE
PROGRAMMATION DE SPECTACLES DE
RUE À PARTIR DE JUILLET DANS LE
CADRE D'UN ÉTÉ À SAINT-ANDRÉ.

DE JUILLET À SEPTEMBRE
PARTOUT À SAINT-ANDRÉ

ESPACE GÉRARD PHILIPPE LA GRANGE

SAISON 2026 | 2027

SAINT-ANDRÉ-LES-VERGERS

22, avenue Maréchal Leclerc
10120 Saint-André-les-Vergers
Tél : 03.25.49.62.81

Site web : www.espacegerardphilipe.com

E-mail : espace.gerardphilipe@ville-saint-andre-les-vergers.fr

f : @EGP.SaintAndre / i : EspaceGerardPhilipeLaGrange

Billetterie en ligne sur le site de l'Espace Gérard Philippe
Réservations : 03.25.49.62.81 / billetterie.egp@ville-saint-andre-les-vergers.fr
Ou Réseau Francebillet

